VINGT-UNIÈME ANNÉE (35e de la Collection). (N° 10). SAMEDI 10 mars 1832.

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs des postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1152. AGENCE GÉNÉRALE *pour la défense de la liberté religieuse*. Rapport sur les opérations du second semestre de 1831. (Octobre-décembre.) In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Poussielgue, à Paris. — A Paris, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 10 *bis*; à Lyon, chez Sauvignet.

1153. ALMANACH DU CLERGÉ DE FRANCE, *pour l'an* 1832. In-12 de 21 feuilles 1/6. Imprim. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Guyot et Scribe, et chez A. Leclère.

1154. ANNUAIRE DE L'INSTRUCTION PRIMAIRE, POUR 1832. Première année. In-8° de 9 feuilles, plus un tableau. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrazin. Prix. . . . . 1—50

1155. ANNUAIRE DES ARTISTES FRANÇAIS. 1° Notices sur les établissemens publics consacrés aux beaux-arts. 2° Peintres, sculpteurs, graveurs, architectes, compositeurs et professeurs de musique, amateurs et écrivains sur les beaux-arts, qui résident dans la capitale, et indication de leurs principaux ouvrages. 3° Commerce des beaux-

arts. 4° Départemens, statistique. Artistes. Commerce des beaux-arts. Par M. Guyot de Fère. Première année. 1832. In-12 de 17 feuilles. Impr. de Poussin, à Paris. — A Paris, chez M. Guyot de Fère, rue Saintonge, n. 10: chez Audot. chez Gosselin. Prix. . . . . . 6—0

1156. BIOGRAPHIE ALLÉGORIQUE ET FANTASTIQUE *des illustrations contemporaines.* Par André Silvestre. Troisième livraison. N. 9. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. A Paris, chez l'auteur. Prix des 48 livraisons. . . . . 50—0
Pour les départemens. . . . . 52—0

Voyez n. 601 des LIVRES et 148 des ESTAMPES.

1157. BOUQUET *à son excellence M. Casimir Périer, président du conseil, ministre de l'intérieur,* etc., etc., etc., *le jour de sa fête.* In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris.

Signé : Coustans. En vers.

1158. CANCANS INDESTRUCTIBLES. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . 0—10

Signé : Bérard, auteur et éditeur, à Ste-Pélagie.

1159. CATALOGUE *des estampes, livres, ouvrages à figures, antiquités et curiosités du cabinet de feu M. le comte d'Hauterive.* Par Duchesne aîné et Dubois; dont la vente se fera le lundi 2 avril 1832 et jours suivans, rue des Jeûneurs, n. 13. In-8° de 4 feuilles 1/2. Impr. de Moessard, à Paris. — A Paris, rue de Choiseul, n. 11; rue Vivienne, n. 15: chez Dubois, rue de Savoie-St.-André-des-Arts, n. 4.

1160. CATALOGUE *des livres de M. A. B*** (Barre), de Lyon, qui seront vendus incessamment.* In-8° de 9 feuilles 1/4. Impr. de Rusand, à Lyon.

La vente commencera à Lyon le 19 mars. On a adressé ce catalogue à plusieurs libraires de Paris. Ce catalogue contient 2423 articles. L'*Avis*, en tête du catalogue, parle d'un médailler, d'une collection d'antiques, d'objets d'art, de tableaux, de dessins et gravures, d'une collection minéralogique, qui seront aussi mis en vente.

1161. CONFÉRENCES DE PHILOSOPHIE CATHOLIQUE. Par M. l'abbé Gerbet. Troisième conférence. In-8° de 3 feuilles 1/8. Impr. de Poussielgue, à Paris. — A Paris, au bureau de l'*Agence générale pour la défense de la liberté religieuse*, rue St.-Germain-des-Prés, n. 10 *bis*.

Voyez n. 289. La publication de la quatrième conférence est retardée par indisposition de l'auteur.

1162. COURS D'HISTOIRE DES ÉTATS EUROPÉENS *depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en* 1789. Par Max.-Samson-Fréd. Schœll. Tome XX. In-8° de 26 f^lles 3/4. Imprim. de A. Pihan Delaforest, à Paris. —A Paris, chez l'auteur, rue du Cherche-Midi, n. 14; chez A. Pihan Delaforest, et chez Gide fils. Prix de chaque volume . . . . 7—50

L'ouvrage a été annoncé en 30 volumes.

1163. LES CROPPIS, épisode de la rébellion d'Irlande en 1798. Roman historique irlandais. Par M. Banim; traduit de l'anglais par M. A. J. B. Defauconpret. Quatre volumes in-12, ensemble de 39 feuilles 1/4. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin.

1164. DE LA DÉCENTRALISATION *considérée sous le double point de vue, des intérêts moraux et matériels du pays.* Par Pierre Hauser, de Besançon. In-8° de 2 feuilles. Imp. de P. Dupuy, à Paris.

1165. DE LA NON-CONTAGION DU CHOLÉRA-MORBUS, suivie du *Char-*

latanisme dévoilé. Par Goblin, docteur en médecine. In-18 de 8 f[lles], plus une gravure. Impr. d'Auffray, à Paris. — A Paris, chez Poulton de l'Epée, rue Chilpéric, n. 4, vis-à-vis l'ex-église St.-Germain-l'Auxerrois; chez l'auteur, rue Pagevin, n. 7. Prix. . . 2—50

1166. DE L'OPPOSITION EN 1832. Par Alphonse Pepin, avocat. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Barbier, à Paris.

1167. DE LA PROSCRIPTION, adressée à la chambre des députés. Par M. L. Belmontet. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez Levavasseur, au Palais-Royal; chez Delaunay.

1168. DE LA TAXE DES SUCRES *et des primes à la sortie.* In-8° de 2 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris.

1169. DES CONTRIBUTIONS INDIRECTES *et des octrois municipaux.* Mémoire sur la nécessité de simplifier le système actuel de perception relatif à l'impôt sur les boissons, avec l'indication des moyens à l'aide desquels on peut y parvenir. Par M. Bechadergue-Lagrèze. In-8° de 12 feuilles 1/2, plus 2 tableaux. Imprim. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez Vimont.

1170. DES PENSIONS *sur la caisse des retraites dite de vétérance.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de A. Pihan Delaforest, à Paris.

1171. LA DISGRACE *d'un tambour de la 2e légion de la garde nationale de Paris, écrite par lui-même, pour les étrennes de M. T*** et M. P***.* In-8° de 5 feuilles 1/2, plus 2 planches. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez tous les marchands de nouveautés, et chez l'auteur, rue Montmartre, n. 127. Prix. 1—25

1172. EPÎTRE A UN DÉPUTÉ. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Ducessois, à Paris.

1173. ESCOUSSE ET LEBRAS, ou *le double Suicide.* Par Théodore Villenave. In-8° d'une feuille. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Moutardier.

En vers : suivis d'une note. Voyez n. 872.

1174. ESSAI HISTORIQUE *sur la révolution d'Espagne et sur l'intervention de* 1823. Par M. le vicomte de Martignac. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de M[lle] Pinard, à Paris. — A Paris, chez M[lle] Pinard.

L'ouvrage aura 3 volumes in-8° qui paraîtront les 25 avril, 30 juin, 30 août. Prix de chacun. . . . . 7—50

1175. EXAMEN *de la conduite schismatique de M. l'archevêque de Paris envers M. Debertier, ancien évêque de Rodez : testament spirituel de ce dernier, suivi de quelques détails sur la mort de M. Baillet, ancien curé de Saint-Severin.* In-8° de 6 feuilles 1/4. Imp. de Doyen, à Paris. — A Paris, chez Jérôme, rue Saint-Severin, n. 4, et chez Videcoq. Prix. . . . . 1—20

1176. EXPOSITION DE LA DOCTRINE MÉDICALE HOMŒOPATHIQUE, ou *Organon de l'art de guérir.* Par S. Hahnemann; accompagnée de fragmens des autres ouvrages de l'auteur, et suivie d'une Pharmacopée homœopathique. Nouvelle traduction sur la quatrième édition. Par A. J. L. Jourdan. In-8° de 33 feuilles 1/4. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez J. B. Baillière. Prix. . . . . 7—0

1177. FORMULAIRE MUNICIPAL, contenant, etc., et disposé pour

être mis en parfaite harmonie avec le travail de la commission de révision instituée par l'ordonnance royale du 20 août 1824. Par E. M. M. Miroir, secrétaire en chef de la mairie de Grenoble. Tome IV. Première partie. (DAC-DIS.) In-8° de 32 feuilles. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lecointe, quai des Augustins, n. 49.
L'ouvrage avait été promis en deux volumes.

1178. HENRI, DUC DE BORDEAUX, ou *Choix d'anecdotes sur la vie de ce prince.* (Extrait de divers journaux et de brochures publiées chez Dentu.) In-8° d'une feuille. Imp. de Dentu, à Paris.
Tiré à 10,000. Ne se vend pas.

1179. HISTOIRE COMPLÈTE ET IMPARTIALE *du procès relatif à la mort et au testament du duc de Bourbon, prince de Condé.* In-18 de 7 feuilles 8/9. Imp. de Bellemain, à Paris. — A Paris, rue Castiglione, n. 8.

1180. HISTOIRE DE LA PAPAUTÉ. Par M. Henrion. Tome III. In-12 de 8 feuilles. Imprim. de Doyen, à Paris. — A Paris, rue des Saints-Pères, n. 69; chez Bricon.

1181. HISTOIRE DE LA RÉGENCE *et de la minorité de Louis XV jusqu'au ministère du cardinal de Fleury.* Par P. E. Lemontey, de l'académie française. Deux volumes in-8°, ensemble de 60 feuilles. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Paulin. Prix. . . . . 14—0

1182. HISTOIRE DES DUCS D'ORLÉANS. Par M. Laurentie. Tome Ier. In-8° de 25 feuilles. Impr. de Béthune, à Paris. — A Paris, chez Béthune, rue Palatine, n. 6; chez Bricon.
L'ouvrage aura 4 volumes qui paraîtront de trois en trois mois, et coûteront aux souscripteurs. . . . . 20—0
La souscription est fermée.

1183. JEAN SBOGAR. Troisième édition, corrigée et augmentée. In-8° de 20 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Renduel, rue des Grands-Augustins. Prix. . . . . 7—50
Le faux-titre porte : *OEuvres de Charles Nodier*, tome Ier. L'édition aura 4 volumes.

1184. Mme GIBOU ET Mme POCHET, ou *le Thé chez la ravaudeuse*, pièce grivoise en trois actes, mêlée de couplets. Par M. Dumersan; représentée sur le théâtre des Variétés le 20 février 1832. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Barba, au Palais-Royal. Prix. . . . . 2—0

1185. MORTS BIZARRES, poëmes dramatiques, suivis de poésies. Par Ernest Legouvé. In-18 de 7 feuilles 1/6. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Fournier jeune. Prix. . . . . 4—0
Divisées par scènes dialoguées.

1186. MUSÉE THÉATRAL. Galerie pittoresque. (Première livraison. *Richard d'Arlington*, huit dessins de Victor Adam, gravés par Branche à l'eau-forte sur acier, accompagnés d'une analyse de la pièce. In-16 oblong d'une demi-feuille, plus 8 planches. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Barthélemy, rue du Pot-de-Fer-St.-Sulpice, n. 14; chez L. Janet, rue St.-Jacques, n. 59; chez Mme Armand Christophe, boulevart Bonne-Nouvelle, n. 2. Prix. . 2—0
On promet une livraison tous les quinze jours.

1187. NOTICE *de livres de peinture, architecture, antiquités et autres à figures, dont la vente se fera le mercredi 14 mars, à midi précis, hôtel de Bullion, salle Maccarthy, n. 3, rue J.-J.-Rousseau.* In-8° d'une

demi-feuille. Imp. de Dupuy, à Paris. — A Paris, chez Chimot, rue St.-Thomas-d'Aquin, n. 5.

1188. LE NOUVEAU GARGANTUA. Vieux manuscrit italien anonyme trouvé dans les fossés des Tuileries, contenant une esquisse biographique et un drame; traduits et rédigés en français par Michel Palmieri de Micciché. In-8° de 7 feuilles. Imp. de Goetschy, à Paris.

Le drame commence à la page 17 et est intitulé : *La Fin malheureuse du nouveau Gargantua.*

1189. OBSERVATIONS *sur quelques passages du* Cours d'histoire des états européens. Par M. le baron de Zach. Seconde suite. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de A. Pihan Delaforest, à Paris.

Paginé 91-160. Voyez n. 5735 et 5934 de 1831.

1190. LE POUVOIR ET LE DROIT. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imprim. de A. Pihan Delaforest, à Paris.

1191. LE PRINCE DE CONDÉ, *le duc d'Orléans et Mme Feuchères.* In-8° de 3 feuilles 1/2. Impr. de A. Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez Hivert.

1192. PROJET D'ENTREPÔT *sur un emplacement appartenant à la ville de Paris, situé sur le quai d'Orsay, près le pont des Champs-Elysées.* In-4° d'une feuille 1/2, plus une planche. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris.

1193. RAOUL, ou *l'Enéide.* Par Mme de Bawr. In-8° de 22 feuilles 1/4. Imprim. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Fournier jeune. Prix. . . . . 7—50

1194. RELATION DE LA GUERRE D'AFRIQUE *pendant les années* 1830 *et* 1831. Par M. Rozet, capitaine au corps royal d'état-major. Tome II (et dernier). In-8° de 26 feuilles 1/2, plus une planche. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24; chez Anselin, chez Delaunay. Prix. . . . . 6—0

Le premier volume a été annoncé sous le n. 976.

1195. SIMON LE PROLÉTAIRE. In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Mie, à Paris. — A Paris, rue Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle, n. 7, et chez Rouanet. Prix. . . . . 0—25

Porte le n. 18.

1196. SOCIÉTÉ *pour l'entrepôt maritime de Paris sur la place des Marais.* In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Dezauche, à Paris.

L'acte est déposé chez M. Vilcocq, notaire, boulevart St.-Denis, n. 12.

1197. UN DERNIER MOT *sur le choléra oriental.* Par M. Duringe. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine.

1198. VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES *de planches gravées, ouvrages à figures, estampes encadrées et en feuilles, géographie, album lithographiques*, etc., *les* 19, 20, 21 *et* 22 *mars* 1832, *à six heures de relevée, en la salle neuve, n.* 2, *hôtel Bullion, rue J.-J.-Rousseau.* In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Vinchon, à Paris. — A Paris, chez M. Huber, commissaire-priseur.

1199. VOYAGE AUTOUR DU MONDE, exécuté par ordre du roi. Par L. I. Duperrey. Botanique : *Phanérogamie*, par M. Ad. Brongniart. Dixième livraison. In-4° de 4 feuilles, plus 8 planches in-folio. Imp.

de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Arthus Bertrand, rue Hautefeuille, n. 13.

Voyez n. 510 de 1832 et 120 de 1831.

1200. L'ESPION DES JEUX, feuille morale, hebdomadaire, contenant des anecdotes curieuses et des relations sur les maisons de jeu et les personnes qui les fréquentent; des notes biographiques sur les joueurs, et des relevés statistiques de suicides, vols, abandons d'enfans, faillites, divorces, ruines et misères, qui sont le résultat commun des habitudes du jeu. N. 1. Jeudi 1er mars 1832. In-folio d'une demi-feuille. Impr. de Dezauche, à Paris. — A Paris, rue du Faubourg-Poissonnière, n. 4. Prix de l'abonnement annuel. . . 12—0

Paraîtra tous les jeudis.

1201. L'INDICATEUR DE L'HÉRAULT, journal de l'échange, d'annonces judiciaires, commerciales, industrielles, et avis divers. N. 1er. Année 1831. 15 décembre. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Martel le jeune, à Montpellier.

Paraît une fois par semaine. Prix de l'abonnement pour Montpellier, par an. . . . 12—0
Pour les départemens. . . . . 13—0
payables en numéraires ou marchandises.

1202. LE MONITEUR TYPOGRAPHIQUE, journal de l'imprimerie, de la papeterie et de la fonderie en caractères. Première année. N. Ier. 1er mars 1832. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Doyen, à Paris. — A Paris, chez Doyen. Prix de l'abonnement annuel. . . . . 20—0
L'insertion coûte par ligne. 1—50
Aux abonnés seulement. . . . . 0—50

On promet, le 1er de chaque mois, un numéro ayant un nombre de pages indéterminé, et, dans le courant du mois, des supplémens.

1203. LE RÉNOVATEUR. (Prospectus.) In-8° d'une feuille. Impr. de Béthune, à Paris. — A Paris, chez Béthune. Prix de l'abonnement pour trois mois, toute la France. . . . . 16—0
Pour l'étranger. . . . . 18—0

Ce prospectus contient une lettre de M. Laurentie à M. le duc de Fitz-James, et la réponse du duc.

Le premier numéro du *Rénovateur* est promis pour le 17 mars. Il paraîtra tous les samedis un cahier de 3 feuilles.

1204. LE TYRTÉE, publié sous la direction d'Eugène Guyot et Honoré Deo. Première livraison. 4 mars. In-8° d'une feuille. Impr. de Mie, à Paris. — A Paris, rue Mazarine, n. 18. Prix de l'abonnement pour Paris, un an. . . . . 30—0
Trois mois. . . . . 8—0
Pour les départemens, 34 fr. et 9 fr. : pour l'étranger 38 fr. et 10 fr.

On promet, tous les dimanches, une livraison. Avec la 26e on délivrera *gratis* une table des matières et un titre.

LIVRES ANGLAIS.

1205. SERMONS on several important subjects connected with the Gospel of Christ. By the rev. Robert Lovett, A. B. In-8° de 19 feuilles. Impr. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez G. G. Bennis, rue Neuve-St.-Augustin, n. 55.

LIVRES POLONAIS.

1206. LA POLOGNE, LA RUSSIE ET LA PRUSSE, ou *l'Ordre de* virtuti

militari, *Nicolas et l'assassinat.* In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Mlle Pinard, à Paris.

Imprimé à deux colonnes, l'une en polonais, l'autre en français.

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

156. Petite galerie dramatique. N. 713, costume de Mme Albert, rôle de Pauleska, dans *le Favori.* — N. 714, costume de Mme Boulanger, rôle de Madelon, dans *la Marquise de Brinvilliers.* — N. 715, costume de Mlle Prevost, rôle de la marquise de Brinvilliers, dans la pièce de ce nom. — N. 716, costume d'Adolphe Nourrit, rôle de Robert, dans *Robert le Diable.* — N. 717, costume de Mme Cinti-Damoreau, rôle d'Isabelle, dans *Robert le Diable.* — N. 718, costume de Mlle Dorus, rôle d'Alice, dans *Robert le Diable.* — N. 719, costume d'Adolphe Nourrit, rôle de Robert, dans *Robert le Diable*, 1er acte. — N. 720, costume de Mlle Léontine Fay, rôle de Paquita, dans *le Luthier de Lisbonne.* — N. 721, costume d'un fort de la halle, dans *la Halle aux blés.* — N. 722, costume de Mlle Dejazet, rôle du duc d'Orléans, dans *l'Enfance de Louis XII.* — N. 723, costume de Gaston, rôle de Leslie, dans *l'Enfance de Louis XII.* — N. 724, costume de Mlle Brohan, rôle de Laforêt, dans *la Vie de Molière.* Prix, in-8°. . . . . o—30
Caractères gothiques anglais et allemands. . . . . o—50
A Paris, chez Hautecœur-Martinet, rue du Coq, n. 13 et 15.

157. *Je voudrais avoir une jolie petite fille pour moi.* = *Elle sera aussi jolie que toi*, par N. Maurin. Imp. lith. de Frey, à Paris. — A Paris, chez Bulla, rue St.-Jacques, n. 38.

158. Petits sujets de diableries, n. 26, par E. P. Imp. lith. de Frey, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

159. Petites macédoines, par V. Adam, n. 1 et 2. = Petits croquis, par Wattier, n. 9, 10 et 11. Impr. lith. de Frey, à Paris. — A Paris, chez Tessari, rue du Cloître-Notre-Dame.

160. Vases et croquis chinois, n. 1 à 5, par Lassalle. Impr. lith. de Frey, à Paris. — A Paris, chez Chaillou, rue St.-Honoré, n. 140.

161. *La Caricature* (journal), pl. 14. *Allons donc!... allons donc!... faisons le saut périlleux*, par A. B. = *Passez au large!* n. 43, par Bouchot. = Vingt-quatre petits sujets d'amours, par Numa, pl. 30. = Daim, pl. 21, par V. Adam. = Paris en miniature, pl. 27, par Arnout, vingt sujets. = Dix-huit petits sujets baroques, pl. 28, par Wattier. = Vingt-trois petites scènes diaboliques, pl. 29, par Gavarni. = La Paresse (sept péchés capitaux), par Numa. Imp. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

162. Latam à masque rouge, less. (Nouvelle-Hollande), pl. 18, par Verner. = La perruche tiriba, tem (du Brésil), pl. 17, par Verner. Imp. lith. de Delaporte, à Paris.

163. Douze petits croquis sur la même feuille, par Jules Arnout.

---

(1) Voyez aussi les numéros 1155-56, 1186, 1199 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles *avec l'adresse des vendeurs et les prix*, à M. Beuchot, rue de l'Abbaye, n. 6, *qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.*

Imp. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Charasse, rue Tiquetonne, n. 22.

164. Quatre fleurs, pl. 60, par Pascal. Impr. lith. de Delaporte, à Paris. — A Paris, chez Clément, quai Voltaire, n. 1.

165. *Grenadiers....., souffrirez-vous toujours qu'on vous appelle gendarmes? chargez-moi cette canaille-là, tonnerre de Dieu!* = Prosper de Tournefort, évêque de Limoges, portrait, par Charles. = Une femme et deux enfans, par Devéria. = Costumes sous les fils de Charlemagne. Sixième livraison, quatre planches. = Kosciusko. — France. — Ramorino, par Michel Delaporte. = Torrijos, portrait, par Devéria. = L'Album (n. 1), huit sujets, par Michel Delaporte. Imp. lith. de Delaunois, à Paris.

166. Lanciers, 1er régiment, n. 8. = Corps municipal de la ville de Paris, n. 9, par V. Adam. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Dero-Becker, rue Neuve-St.-Augustin, n. 20.

167. Le comte de Bourmont, maréchal de France, portrait. A Paris, chez Martin, rue de Richelieu, n. 63.

168. Napoléon, par Lecler. *Vous rampiez tous, ô rois qu'on déifie.* Imprim. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Desesserts, rue Neuve-Montmorency, n. 2.

169. Vingt-quatre sujets, paysages, par Alph. Leroy. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Pomel, rue du Temple, n. 45.

170. Le Départ du village. = Le Retour au village. par A. Devéria. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Morlot, galerie Vivienne, n. 26.

171. *Oh! que c'est drôle un homme qui dort*, n. 34. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue du Coq, n. 4; chez Hautecœur-Martinet.

172. Tombeau de Napoléon. Imp. lith. de Didion, à Paris.

173. Caroline en Ecosse. Imp. lith. de Fonrouge, à Paris. — A Paris, chez Fonrouge, quai Conti, n. 5.

174. Traité de phrénologie humaine et comparée, par J. Vimont. Sixième livraison, six pl. Impr. lith. d'Engelmann, à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'École-de-Médecine, n. 13 *bis*.

175. Mgr le duc d'Orléans, prince royal, portrait, par Llanta. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Charasse, rue Tiquetonne, n. 12.

176. *Je prie Dieu pour la France.* Imp. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Francois et Louis Janet.

CARTES GEOGRAPHIQUES ET PLANS.

11. Plan de la ville et des environs de Lille, par Brun-Lavainne. Septième époque, en 1604, planche XXII. = Carte de l'arrondissement de Valenciennes, 1832. Imp. lith. de Danel, à Lille.

Beuchot, Pillet aîné.

PILLET AÎNÉ, ÉDITEUR DU *JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES, DES MAIRES*, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, N° 7.